

BB, A PUNTO DE SUFRIR UNA MUERTE HORRIBLE

• Inform. Páginas 8 y 9

CUATRO PUNTEROS EN EL TORNEO DE LA "B"

Crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año XIV — Buenos Aires, Sábado 19 de Marzo de 1977 — N° 4.465 — \$ 50
RECARGO VIA AEREA \$ 5



TIGRE INDOMABLE. El equipo de Victoria superó a Comunicaciones y sigue en la punta. Aquí, el puntero Ríos desborda a López, pero definió deficitariamente. Pudo ser gol. (Inf. Págs. 4-5).

COPA DAVIS: ARGENTINA SE VA IMPONIENDO POR 2 A 1

• Información Página 7

BATACAZO EN PALERMO: GANO MUCHULU Y PAGO \$ 10.325

• Información página 16



HORRIBLE MUERTE. Estado en que quedó el avión en que halló la muerte el destacado corredor de Fórmula 1 José Carlos Pace. Sin duda alguna, una gran pérdida para el deporte. (Rad. AP).

SE MATO JOSE C. PACE

• Inform. Páginas 8 y 9



EL ESPECTACULAR SHOW DE TU-SAM

¡LO INCREIBLE EN ESCENA!

Estrellas
RIOBAMBA 280

HOY 21 Y 23 HORAS

¿Y LAS VACACIONES?

LA VOZ DEL INTERIOR

Termina el Nacional '77 y Sobre el Pucho, el Metro '78

YA NO QUEDAN ENTRADAS PARA LOS CHILENOS

SANTIAGO, Chile, 19 (ANSA). — Se denunció en esta capital que los aficionados al fútbol de Chile no tienen opción para adquirir entradas para el partido que el próximo 26 jugarán en Lima los seleccionados de fútbol de Perú y Chile.

Diversas agencias de viajes están programando tours a Lima para presenciar dicho encuentro, pero ninguna de ellas cuenta con la seguridad de poder entregar entradas a pesar de que las ofrecen.

Solo se ha sabido que hay disponibles para los chilenos cuarenta entradas las que fueron reservadas por la Embajada de Chile en Lima. Pero ellas están destinadas a los ganadores del sorteo del concurso deportivo de mañana.

La Asociación Central de Fútbol de Chile, máximo organismo del balompié chileno, aseguró por intermedio de sus dirigentes: "No tenemos ni una sola entrada". Pedro Fornazzari, gerente de la misma asociación, dijo que "El cupo del estadio, ascendente a las treinta y nueve mil personas, fue vendido en Perú con un sistema de abonos para todos los partidos de la serie eliminatoria.

De esta manera, los aficionados chilenos parecen condenados a quedarse en sus hogares y seguir las incidencias del trascendental partido por radio o televisión.

El comité ejecutivo de AFA hizo conocer finalmente las fechas agregadas al Campeonato Nacional de 1977, que llegará en sus instancias finales hasta fines de enero de 1978. Con esto y ante la presión ejercida por los clubes del interior en sus asambleas realizadas en el norte, el Nacional tendrá partidos de ida y vuelta (antes era a una sola rueda) con semifinales y finales. Los 32 equipos que componen el certamen jugarán en 4 zonas de 8 conjuntos cada una, pasando los 4 primeros a la semifinal que se jugará en forma cruzada (el primero de la zona "A" con el primero de la "C", e igualmente los dos de las zonas "B" y "D"). Los dos ganadores se enfrentarán en partidos de ida y vuelta, clasificándose campeón del Nacional el vencedor de esos dos encuentros.

Las fechas han quedado conformadas de la siguiente manera: en noviembre el Nacional se jugará los días 20 (domingo), 23 (miércoles), 27 (domingo) y 30 (miércoles); en diciembre los días 4 (domingo), 8 (jueves), 11 (domingo), 14 (miércoles), 18 (domingo), 21 (miércoles) y 28 (miércoles); en enero de 1978 continuará los días 4 (miércoles), 8 (domingo) y 11 (miércoles), culminando la etapa clasificatoria.

Las semifinales se jugarán los días 15 (domingo) y 18 (miércoles), y las finales los días 22 (domingo) y 25 (miércoles), finalizando el torneo.

La AFA estipuló que los clubes deberán prorrogar los contratos de sus jugadores hasta el día que finalice el campeonato Nacional. Además, informó que en próxima fecha dará a conocer el día de comienzo del Metropolitano de 1978, calculándose que el mismo podría empezar en la primera quincena de febrero.

De cumplirse este anticipo, se dará el caso que entre el supuesto programa futbolístico de 1977 y el de 1978, prácticamente no habrá solución de continuidad. Es decir, no habrá vacaciones ni para futbolistas ni para los hinchas. Algo así como una saturación futbolística, que se completará con la realización de la etapa final del Campeonato Mundial.

PRODE JUGOSO: Las cifras del concurso 217 del PRODE demuestran que se mantiene el interés de los aficionados por este juego. Se recaudaron en total 29.767.110.200 nacionales. El "pozo" mayor tiene un caudal de 7.739.448.652 nacionales y el segundo "pozo" es de 4.167.395.420. Fueron 1.488.912 las tarjetas presentadas.

MODELITO: Ricardo Julio Villa es modelo. El hábil 10 de la selección y de Racing, fue contratado por una firma que fabrica artículos deportivos para que luzca las prendas donde la ocasión lo propicie. Villa fue contratado en cifras millonarias, y la campaña publicitaria de esa empresa comenzará en abril, con el jugador como base "vendedora". Entre otras cláusulas, Villa no podrá modificar ni su corte de pelo ni su pilosidad en el rostro porque sería su identificación para la fuerte empresa. Una película en colores, con Villa promocionando las prendas será dada a conocer en el mes venidero.

A BRASIL POR ORTIZ: Por una de las cláusulas del pase de Oscar Ortiz, River viajará la semana próxima a Porto Alegre para enfrentar a Gremio de esa ciudad. El coitejo se llevará a cabo el miércoles próximo, recordando que River juega con Chacarita en Huracán el próximo viernes para la televisión.



LUIS A. LUDUEÑA

TALLERES (Córdoba)

Su melena lacia y traviesa se desparrama ante la gambeta impensada, el toque sutil o la cabriola inesperada de este habilidoso del fútbol actual. La "Docta" fue su cuna deportiva, pero resulta muy difícil creer que continúe siendo su lugar de permanencia. "Hacha" Ludueña habló de su vida, y lo hizo así: "Nací en Córdoba el 21 de febrero de 1954. Desde chiquito fui un apasionado del básquet y del automovilismo, y por una de esas raras casualidades terminé siendo futbolista. Comencé en San Lorenzo de mi provincia y a los 14 años abracé la primera. En el '73 Talleres pagó 15 millones y me sumó a sus filas. Labruna descubrió el material, Pedernera lo pulió y Bravo, con toda su maestría, lo utilizó como debía. Mi aparición en el fútbol grande fue casi meteórica y tuvo nacimiento cuando Menotti me incluyó en la selección del interior para jugar contra el Palmeiras, allí conocí a un jugador de excepción Ademir Da Guia. En mi puesto: J. J. López y en la contención me inclino por Suñé. Poseo un ídolo que además es amigo y compañero, él se llama Daniel Wilington, juntos pasamos horas tratando de perfeccionar mi shot, le pega a la pelota como los dioses. Claro que me gustaría jugar en la Capital, pero no tengo predilección por ningún cuadro, pues solo soy hinchas de Talleres. A favor: la habilidad y la llegada al gol. En contra: la falta de ductilidad con la zurda. Anheló darle un futuro a mi hija Vanesa Grisel, y ser muy feliz con Carlota del Carmen Fuentes en nuestro matrimonio".

• Por LUIS VENTURA

"VILLA DEUDAS" SE HA CONVERTIDO EN LA GRAN PREOCUPACION DE LOS CANADIENSES

MONTREAL, 19 (DPA). — Siete meses después de los Juegos Olímpicos de Montreal, la villa olímpica se ha convertido en una fría ciudad fantasmal. La fabulosa alberca está cerrada y en el fascinante hermoso velódromo los escasos espectadores habituales se conocen casi por nombre. Solo el estadio olímpico ha conservado un cierto atractivo. Pero para los ciudadanos de Montreal, que han de vivir con el inmenso lastre de las deudas de Olimpia, es ello un pobre consuelo.

Originariamente se creyó

que la villa olímpica devenía un excelente centro de viviendas para después de los juegos. Pero la esperanza engañó. Unos 200 días después de ser abandonada por el último atleta, la ciudad-pirámide —ya en venta— está vacía y sombría. El comité del gobierno provincial, competente para construcciones olímpicas, sabe menos que nadie que va a pasar con esa obra.

Pero en Montreal se habla poco del Estadio Olímpico. La población se preocupa más por la Villa Olímpica y el amenazador aumento de impuestos. Pues entretanto,

el presidente del comité competente para construcciones olímpicas, Claude Rouleau, ha confirmado que la villa, con sus 980 departamentos, no podrá convertirse jamás en fuentes de ingresos, tanto más cuanto los grandes frentes abiertos no son adecuados para el clima.

Todos los departamentos dan a la parte de viento y la nieve que en invierno alcanza hasta dos metros de altura, bloquea a menudo las barandas. La idea de cubrir los frentes con plexiglas no es práctica, pues en verano convertiría en hornos los de-

partamentos. Nadie sabe cómo solucionar el dilema.

Lo único cierto es que los 214 millones de dólares de deudas han de ser amortizados en plazos anuales de 21 millones con intereses la suma se eleva a 425 millones hasta 1997.

No es pues de extrañar que los habitantes de Montreal, que ya son los que pagan más impuestos de todo el Canadá, estén amargados. Los fabulosos gastos son una agria hipoteca olímpica, que un periódico de Montreal reflejó en sus titulares: "El déficit de los juegos: 20 años de miseria".

EL MUNDIAL "EN INGLES"

Los titulares del Ente Autárquico Mundial 1978 ofrecieron en la víspera una conferencia de prensa a una delegación de periodistas británicos. El general de brigada (RE) Antonio Luis Merlo y el capitán de navío Carlos Alberto Lacoste, presidente y vice de la entidad, respondieron preguntas sobre diversos temas relacionados con la disputa del campeonato mundial. Entre otros tópicos, se trató sobre la infraestructura del certamen, comercialización, venta de entradas, comunicaciones y periodismo, así como también las construcciones en las subseces y las remodelaciones en los estadios de River Plate y Vélez Sarsfield, en Buenos Aires, y Rosario Central en Santa Fe.

La delegación británica estuvo integrada por: Judy Bevan, "Investor Chronicle"; Michael Frenchman, "The Times"; Bob Humphrys "Western Mail"; Franck Frazer "The Scotsman"; Nigel Gance "Revista Euromoney"; Neville Boyd-Mansell, "Birmingham Post"; Elizabeth Vercoe, "Revista Commerce International"; Walter Huntley, "Liverpool Daily Post"; Hugo O. Shagnessy, "Financial Times" y Ray Palin "Daily Telegraph".

PARAGUAY VA POR EL GRAN MILAGRO ECUADOR ESTA EN LA MAS COMODA

RIO DE JANEIRO, 19 (Associated Press). — La selección paraguaya de fútbol llegó a esta ciudad para jugar el domingo ante Brasil su última y remota esperanza en la primera fase eliminatoria sudamericana para el torneo mundial del próximo año en Argentina. Los paraguayos tendrían que derrotar al Brasil por una diferencia de cuatro goles, lo que se considera extremadamente difícil; varios de los jugadores admitieron que el panorama se presenta muy difícil. El entrenador Ramón Rodríguez dijo por su parte que "lo último que muere es la esperanza". Desde el aeropuerto de Galeão el equipo se dirigió al hotel Plaza, en Copacabana, para unas horas de descanso, antes de entrenar esta misma noche en el estadio de Maracanã, donde se jugará el partido del domingo. Rodríguez no anticipó cuál será la alineación el domingo pero sabe que tendrá que efectuar algunos cambios, ya que varios jugadores que vinieron desde México y Europa a reforzar el equipo han regresado a sus clubes. Entre ellos están Jara, Kleser y Osorio. A partir de eso, se cree que la formación podría ser la siguiente: Benítez; Solalinde, Isasi, Alfueh, Insfran, González, Sosa, Aquino, Lazarini, Maldonado y Barreiro.

SANTIAGO, (Chile), 19 (UPI). — La selección ecuatoriana llegó ayer a Santiago, para entrenar en la noche en el estadio Nacional, escenario del partido de mañana con el equipo chileno por las eliminatorias del campeonato mundial de fútbol.

Los ecuatorianos se encontraban concentrados en el balneario costero de Viña del Mar, desde que llegaron a Chile el lunes último, tras su derrota con Perú, en Lima por 4 a 0.

El entrenador Ernesto Guerra dijo que aunque su equipo está descartado ya de las eliminatorias "tratamos por todos los medios de demostrar a la afición chilena el progreso del fútbol ecuatoriano".

El partido se iniciará a las 8 de la noche y será dirigido por el árbitro brasileño César Coelho.

En el equipo ecuatoriano la única duda está en el arco, ya que el guardavalla titular, Eduardo García, uruguayo nacionalizado, sufrió una indisposición estomacal.

El jugador Osvaldo Castro llegó ayer procedente de México y se unió de inmediato al equipo chileno. También se incorporó el delantero argentino nacionalizado Jorge Spedaletti.

"VISTA LINDA"

Frente Ruta Nacional 205
Entre Tristán Suárez y Ezeiza

Pavimento, electrificación y otras obras de infraestructura y urbanización conforme con el Decreto 4406/71. Transportes continuados y eficientes. Para su vivienda de todos los días. O para el fin de semana. Una magnífica inversión.

CORRA Y COMPRE... ALEGREMENTE.
DESDE \$ 5.000 MENSUALES SIN INTERES.

KANMAR

CASA CENTRAL: Av. Rivadavia 3855
Tel.: 812-1001 - 1121 - 1211 - 1051

MONTE GRANDE: Av. L. N. Alem 118
(Fte. Estación); Tel. 290 - 1457

CONSTITUCION - LINIERS

PTE. LA NORIA

FCIO. VARELA - WILDE

LA PLATA

MAR DEL PLATA

ROSARIO - CORDOBA

30 SUCURSALES

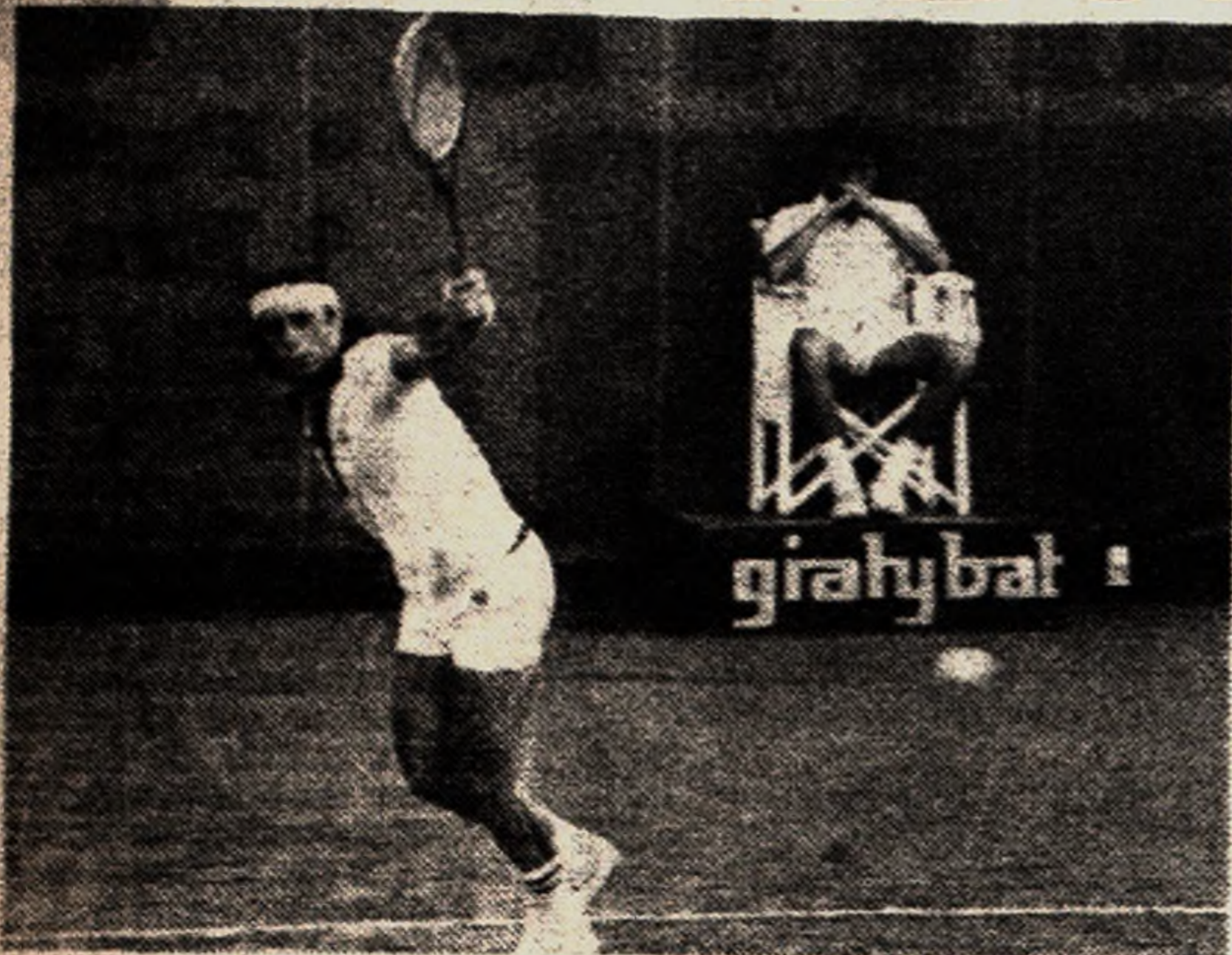


Hoy y todos los días informes y planos.

Junbo Publicidad

SORPRESA: CHILE EN DOBLES

Vilas se Impuso con Claridad a Jaime Fillol



MAGISTRAL. Vilas en gran mañana, superó a Fillol, y ganó otro punto para la Davis. Aquí con su "revés".

No fue totalmente feliz para Argentina la segunda jornada de la final de la zona sudamericana por la copa Davis. Claro, porque tras el costoso triunfo de Vilas frente a Jaime Fillol, luego nuestro campeón en pareja con Elio Alvarez, sucumbieron ante la constituida por Patricio Cornejo y el mismo Fillol, que se tomaron magnífica revancha. Ganaron por 6-3, 6-0 y 10-8. Obviamente el último set fue el más vibrante. Alvarez estuvo muy flojo en los dos primeros y los chilenos arrollaron.

De esta forma nuestro tenis está 2 a 1 y la definición se producirá mañana con los encuentros Cano-Jaime Fillol (comenzará a las 11.30) y Vilas-Cornejo.

♦ VILAS, CON GRAN TRIUNFO

Guillermo Vilas logró una brillante victoria frente a Jaime Fillol, el gran valor trasandino. Su triunfo fue muy festejado por el público en el Lawn Tennis Club.

El partido que había quedado interrumpido en la víspera por falta de luz natural, se reanudó esta mañana a las 10.30 horas. El argentino se había impuesto ayer en dos sets, el primero y el tercero por la diferencia de 8/6 y 6/2 respectivamente. Fillol por su parte ganó el segundo por 4/6 y lle-

gaba a la reanudación del encuentro empatado con Vilas 1-1 en el inicio del cuarto set.

El zurdito marplatense salió evidentemente a ganar. Su juego no fue muy superior al evidenciado en la tarde de ayer. Perdió bolas muy importantes e incluso un saque. Pero, no obstante, colocó pelotas excelentes que desde el comienzo turbaron al chileno.

De esta manera, en el inicio de esta parte del encuentro que se extendió 45 minutos, Vilas acumuló ventajas en el primer game que ganó con facilidad. Fillol en contraposición aumentaba su nerviosismo, pero su calidad le permitió remontar un par de games y totalizar tres en el set. Vilas por su parte en la necesidad de acumular un segundo punto sumado al que obtuvo ayer Ricardo Cano al derrotar a Patricio Cornejo, no le dio ventajas a su adversario hacia el final de este juego definitivo. Esta actitud se notó fundamentalmente cuando el marcador estaba 5-3. Un solo punto podía otorgar el partido a Argentina. Vilas lo comprendió y puso todo en la cancha. Fillol sin embargo no quiso entregarse. El marcador del game subió a 15-15, 30-30 y finalmente el marplatense logró cuarenta y repitió luego, ganando ampliamente el set por 6-3.

TENISTA UNISEX

PARIS, 19 (UPI). — Renee Richards, la polémica tenista que se cambió el sexo y que intenta hallar en Europa torneos que le permitan competir, ha aceptado someterse a análisis olímpicos de sexo como condición previa para jugar, según anunció hoy el presidente de la Federación Francesa de Tenis.

Ahora ha solicitado participar, a mediados de este año, en los campeonatos abiertos de Italia y Francia y en Wimbledon.

El presidente de la Federación Francesa, Philippe Chatrier, dijo que le escribió a Richards una carta diciéndole que para que pudiera competir debería someterse a un análisis de cromosomas para determinar el sexo, similar al empleado en las olimpiadas, lo cual la tenista aceptó.

APERTURA, PERO SIN TC

La jornada inaugural de los campeonatos nacionales de automovilismo deportivo dará comienzo mañana en las instalaciones del Autódromo Municipal. Las pruebas que componen el programa contarán con la organización de la Federación Regional 1, y serán fiscalizadas por el Automóvil Club Argentino, denominándose a la programación **Torneo Apertura**.

La actividad del día de mañana comenzará a las 10.30 con la disputa de la serie inicial para la categoría Turismo Nacional clase B, estando prevista la segunda para las 11.15. La clase C correrá la primera batería a las 12 y

la siguiente a las 12.45, cumpliéndose las finales a partir de las 14. Lo harán en primer término los autos de la Mecánica Argentina Fórmula 4, luego los de Fórmula 2 y finalmente los monoplazas de Fórmula 1. Las series finales correspondientes a Turismo Nacional están previstas para las 16.15 (B) y 17.10 (C).

♦ SIN TC

Como hemos venido informando en estas ediciones, se confirmó anoche la ausencia en la jornada de mañana de la categoría Turismo de Carretera. Como consecuencia del conflicto que man-

tene la Asociación Corredores Turismo de Carretera con el Automóvil Club Argentino, los corredores de esta categoría decidieron no participar.

Mediante una asamblea extraordinaria realizada el pasado martes, por unanimidad de los socios, se llegó a la determinación de no correr en el campeonato que para Turismo de Carretera elaboró el ACA, entidad que actualmente detenta los poderes deportivos y que a esos efectos diagramó el respectivo calendario. El mismo no contemplaba aquellas competencias en trazados semi-permanentes y caminos de montaña.

CON "VUELO" DE MOSCAS RETORNA EL BOX AL LUNA

El Luna Park reabre esta noche sus puertas al boxeo. Finalizado el ciclo del espectáculo Hollyday on Ice que clausuró la temporada correspondiente al año pasado, el deporte de los puños vuelve hoy con una pelea, que si bien fue decidida a último momento, puede estar a la altura de las circunstancias.

El campeón argentino de los moscas, Rodolfo Rodríguez, se presentará ante el público porteño tras una larga ausencia, frente al quinto en el ranking nacional de la categoría, el bonaerense Miguel Angel Lazarte, en un combate en el que no estará en juego el cinturón.

Precisamente por el lado del pequeño campeón entrerriano, el encuentro alcanza su interés. Pues, al margen de las conocidas condiciones del pupilo de Abel Corredora, éste no se presenta en Buenos Aires desde que combatió por la corona, con el campeón mundial de los minimoscas, José Lumumba Estaba, quien lo derrotó en diez asaltos, única caída de su record.

Frente a él estará uno de los buenos valores de esta división, que se ganó definitivamente la consideración popular a lo largo del año pasado. Oriundo de Tres Arroyos, Lazarte de 21 años de edad, remonta una campaña que destaca sus condiciones para aspirar justificadamente a una oportunidad por el título. Si bien su debut en 1971 se produjo con una derrota, superó posteriormente entre otros a Juan Carlos Rios, Roberto Urretavizcaya, Tito Pereyra, Alberto Martín, Carlos Escalante, Carlos Leyes, Angel Fernández y al paraguayo Diego Vega Ramírez.

Sus virtudes de peleador y otros factores determinantes a lo largo de su carrera pueden complicarle el panorama a Rodríguez. Su faena sumada a la que cumpla su oponente aseguran sin duda un combate de gran atractivo.

♦ VALDES SE PREPARA

BARRANQUILLA, Colombia, 19 (United Press International). — El colombiano Rodrigo Valdés, ex campeón mundial de los medianos (versión CMB),

enfrentará esta noche al portorriqueño Oreste Lebrón.

El combate será de preparación con vistas al match que sostendrá el ex campeón en julio próximo con el argentino Carlos Monzon, por la corona de la división. No obstante, el boricua advirtió a Valdés que no se confíe demasiado "pues sorprenderá a todos los que creen que soy un paquete". Lebrón, que se muestra notablemente confiado para el compromiso de esta noche, manifestó su optimismo.

♦ CERVANTES HACIA GIMENEZ

CARACAS, 19 (Associated Press). — El colombiano Antonio Cervantes, "Kid Pambelé" realizará esta noche aquí un combate de preparación y examen con vistas al combate por la corona del mundo de los welter jr. con el argentino Carlos María Giménez.

El rival de "Pambelé" en la oportunidad será el dominicano Adriano Marrero, un pugil de 21 años que según los observadores no dará concesiones.

EL BASQUET UNE A EE. UU. Y CUBA

SIOUX FALLS, Dakota del Sur, 19 (Associated Press). — Funcionarios de dos Universidades de este Estado dijeron que 10 basquetbolistas partirán con destino a Cuba el 4 de abril próximo, un día más tarde que lo anunciado previamente. Los portavoces de las Universidades no explicaron las razones del cambio, pero si dijeron que la fecha fue seleccionada por autoridades de portavoces cubanos y comunicada por ellas vía la misión cubana ante las Naciones Unidas al senador demócrata por Dakota del Sur: James Abourezza.

♦ INVITACION CHINA

TOKIO, 19 (France Presse). — El nuevo ministro chino del Deporte, Wang Men, ex triple campeón mundial de tenis de mesa invitó al presidente del Comité Internacional Olímpico (CIO), Lord Killanin a visitar Pekín este año, se supo aquí.

La invitación hizo pensar a los observadores que China se dispone a abrir sus puertas a las olimpiadas. El miembro japonés del CIO, Samasji Kiyokawa, fue al parecer el intermediario de esta invitación y quien confirmó sin formular ningún comentario.

Desde que pidió su adhesión en el movimiento olímpico en 1975, China suspendió dos veces el viaje del presidente del CIO y al parecer, ahora no existirían obstáculos para permitir la visita de Killanin a Pekín. El hecho cobra indudable trascendencia y tiene que ver con el largo proceso de la China Continental en busca de una apertura a todo nivel hacia el exterior que en este caso se refleja en el deporte olímpico, lo que asegura el viaje de Killanin.

Lo de Foreman no Pasó de un Susto

SAN JUAN, Puerto Rico, 19 (France Presse). —

El ex campeón mundial de todos los pesos, George Foreman, continúa en observación a partir de la ligera conmoción cerebral que padeciera en su combate contra Jimmy Young, realizada en el coliseo Clemente ante 10.000 espectadores.

Foreman, totalmente cansado, soportó una suerte de ajusticiamiento de parte de su rival, el veloz Young, en las post-trimerías del último asalto, siendo trasladado de urgencia en ambulancia a un hospital.

Los ayudantes del ex campeón de color informaron que habían tenido serios problemas con la temperatura agobiante que flotaba en el estadio techado. Los facultativos que atienden a Foreman no revelaron daños de consideración en los centros neurálgicos ni peligros inminentes, aunque continúan con los estudios que estos casos requieren.

El ex campeón por su parte, declaró que a su entender había ganado ocho de los 12 rounds.

BOROWIAK "MATO" AL SUECO BORG

WASHINGTON, 19 (France Presse). — El mexicano Rudi Ramírez fue el primer participante del torneo de tenis de Washington, en clasificarse semifinalista al derrotar anoche al norteamericano Sandy Mayer 6-3, 7-5.

El sueco Bjorn Borg, clasificado cabeza de serie número uno, fue ampliamente superado 6-1, 6-2 por el norteamericano Jeff Borowiak en los octavos de final de este torneo dotado de 100.000 dólares en premios.

Los resultados de la jornada fueron los siguientes: Jeff Borowiak (EE. UU.) ganó a Bjorn Borg (Suecia) 6-1, 6-2; John Whitlinger (EE. UU.) a Mark Edmondson (Australia) 6-2, 3-6, 7-5; Bob Lutz (EE. UU.) a Chico Hagey (EE. UU.) 6-4, 6-4; Brian Gottfried (EE. UU.) a George Hardie (EE. UU.) 6-4, 6-1.

♦ KARPOV EN PUNTA

BAD LAUTERBERG, Alemania Federal, 19 (EFE). — Con una victoria del campeón mundial Anatoli Karpov, contra su rival húngaro Istvan Osom concluyó la duodécima ronda del torneo de ajedrez que tiene lugar en esta ciudad.

El monarca soviético encabeza la clasificación con 9,5 puntos, seguido por el holandés Timman con 8, en segundo lugar y el ruso Furman 7,5 en tercero.

En el curso de la jornada, Timman bató al filipino Torres; el holandés Sosonko se impuso al alemán Herman, en tanto que Furman bató al yugoslavo Gligoric. En otros partidos el alemán Wockenuss entabló con el islandés Claflsson; Gerusel de Alemania Federal superó al ruso Lutz y el ruso Liberson al sueco Andersson.

DON PELELE / JUAN CARLOS CALABRO

Y LA VEDETTE DEL 77
PATRICIA DAL

SUFRIREMOS
COMO ENANOS
PARA PASAR
EL VERANO

PROHIBIDA MENORES DE 18 AÑOS

ADOLFO GARCIA GRAU

LA PRIMERA BAILARINA

NURI CID

CESAR BERTRAND • ULISES DUMONT

SUSANA QUINTEROS • PETTY CASTILLO

OSCAR VILLA • MONY LAND

ROMINA

Y LOS FAMOSOS ALMUERZOS
DE NIRTA CON

ALFREDO KIER

MUSICA

BUBY LAVECHIA

LIBRO Y DIRECCION

HUGO MOSER

GRAN EXITO

LOCALIDADES EN VENTA

REFRIGERACION

TEATRO

ASTROS

CORRIENTES 746 21 y 23 HORAS

HOY, TRASNOCHE, 1.15 HORAS

EN UN ACCIDENTE. SE

ALCANCES DEL INCREMENTO

Tal como adelantamos en nuestra 6ª edición de ayer, el Poder Ejecutivo dio a conocer los incrementos que se operaron en las asignaciones familiares y que oscilan entre un 20 y un 100 por ciento. En los cuadros se consignan los montos totales que deberán percibir los trabajadores con familia tipo (mujer y dos hijos pequeños) y con familia numerosa (caso de cuatro hijos, uno en la escuela media y tres en la primaria). En el gráfico inferior se detallan las asignaciones por percibirse en cada concepto con los montos anteriores y los actuales y las diferencias en favor de cada caso. Los aumentos fueron fijados por decreto 704/77 conocido en la víspera, en el que se apunta entre sus considerandos que la protección de la familia constituye "uno de los objetivos prioritarios del gobierno nacional". El mayor énfasis se ha puesto, evidentemente, en el fuerte aumento por prenatalidad, por hijo y por familia numerosa que llega al ciento por ciento. En caso de nacimiento y adopción el nivel creció en un 33,33 por ciento.

ASIGNACIONES FAMILIARES

(EN PESOS MONEDA NACIONAL)

FAMILIA	ANTES	AHORA	AUMENTO
Tipo (2 hijos)	740.000	1.080.000	340.000
4 hijos (1 esc. media y 3 prim.)	1.920.000	2.880.000	960.000

MONTOS DE LAS ASIGNACIONES FAMILIARES

CONCEPTO	ANTES	AHORA	AUMENTO
Cónyuge	100.000	120.000	20.000
Hijo	120.000	240.000	120.000
Filia. numerosa	120.000	240.000	120.000
Esc. primaria	200.000	240.000	40.000
Esc. Med. y Sup.	300.000	360.000	60.000
Esc. prim. con fam. numerosa	300.000	360.000	60.000
Esc. Med. y Sup. c/fam. numerosa	400.000	480.000	80.000
Prenatal	120.000	240.000	120.000
Matrimonio	2.500.000	3.000.000	500.000
Nac. y adopción	7.500.000	10.000.000	2.500.000
Ay. esc. primaria	500.000	500.000	—

BIEN: NO PAGABAN IMPUESTOS, PRESOS

SANTA FE, 19 (De nuestro corresponsal). — El gobierno de la provincia puso a disposición del Poder Ejecutivo nacional a tres personas que, además de omitir el pago de impuestos, efectuaban préstamos de dinero a intereses usurarios.

De acuerdo con un comunicado emitido a través del Ministerio de Gobierno, se trata de Cristóbal Adán Lozano, Rubén César Falco y Juan Marcelo Pereyra, con domicilio legal en San Genaro Norte, departamento San Gerónimo.

Señala la información que la verificación efectuada por la Dirección de Rentas reveló que los nombrados carecían de la documentación que acredita el pago de los impuestos correspondientes, así

como que efectuaban préstamos de dinero a intereses usurarios.

"Como en anteriores oportunidades —dice el comunicado— el gobierno de Santa Fe aclara que esta medida al igual que las que se adoptaron con anterioridad, no deben tomarse como hechos intimidatorios a los contribuyentes sino como un proceder normal, que se seguirá adoptando en casos similares".

"La campaña promovida por este gobierno —concluye— tiende solamente a la defensa de las finanzas provinciales y de los contribuyentes, por lo que una vez más llama la atención de industriales y comerciantes para que regularicen sus deudas con la provincia".

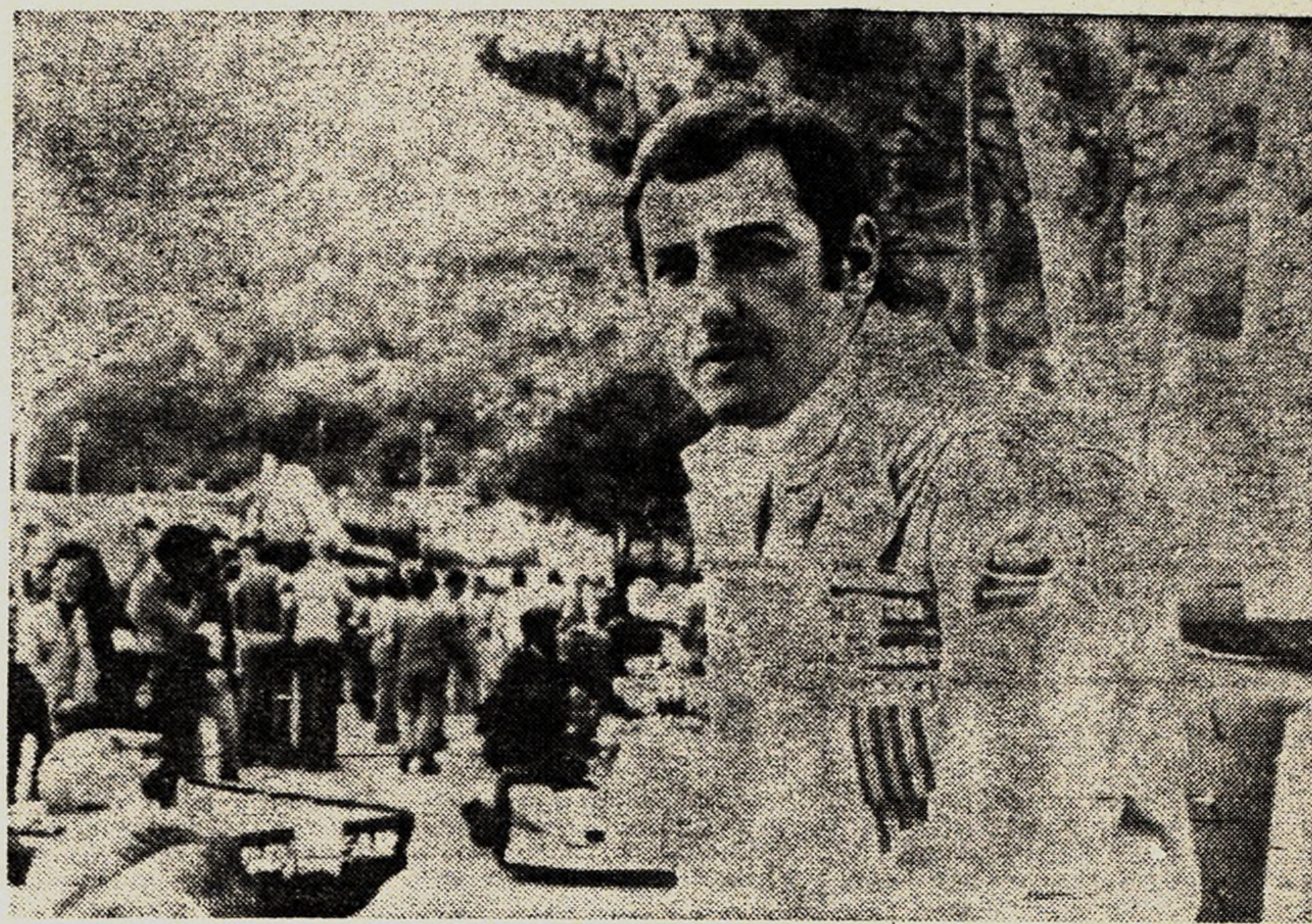
CONGOJA EN EL SEPELIO DE CANONICO

Profundas demostraciones de congoja rodearon hoy el acto del sepelio del querido actor Osvaldo Canónico, que se llevó a cabo en el panteón de los artistas del cementerio de la Chacarita, en horas de la mañana. Un nutrido número de compañeros, amigos y admiradores hicieron cortejo al féretro que contenía sus restos y cuando fue depositado en la tumba se vivieron momentos de hondo dramatismo.

Previo al entierro se ofició un responso y posteriormente a lenta marcha los amigos y compañeros llevaron a pulso el ataúd hasta su morada final. Canónico ya no está más entre nosotros. A los 54 años un paro cardíaco puso término a su vida colmada de pasajes prolíficos en gratas entregas del actor a su público.

El Petiso Badaraco, un personaje típicamente porteño que hacía en La Revista Dislocada quedó grabado como una señal indeleble de su talento creador. Primero la radio y por último la televisión y el cine, perfilaron la figura del popular actor.

Hoy, ante lo irreparable, todos quienes compartieron con Canónico tantos momentos de triunfos y alegrías y que supieron de sus desvelos por perfeccionar los personajes que le tocó interpretar a través de su dilatada labor le dieron su último adiós. Allí Héctor Maselli volvió a recordar en todas sus facetas al infortunado intérprete de tantos éxitos de resonancia. El productor repetía incesantemente: "me parece increíble que ya no podamos volverlo a ver".



PERDIDA IRREPARABLE. Un accidente tronchó la vida del corredor brasileño Carlos Pace, gran corredor y candidato al título mundial de F1. Gran pérdida.

BB: DRAMATICA OD

• Se Perdió con su Helicóptero. Temían por

LOURDES DE BLANC SABLON, Canadá, 19 (AFP, ANSA, EFE). — Una tempestad de nieve impidió por tercera vez hoy a la actriz francesa Brigitte Bardot trasladarse a la zona de caza de focas bebés de los bancos de hielo del nordeste canadiense.

La popular B.B., que anima una campaña contra la matanza de crías de foca, había despedido de Lourdes de Blanc Sablon (norte de Quebec) a bordo de un helicóptero de la fundación ecológica Greenpeace, con 5 acompañantes.

Preso en la borrasca, el aparato tuvo que posarse en un islote del norte de Terranova en el que la fundación tiene un modesto campamento y, finalmente, regresar a su punto de partida.

Solo entonces supo la actriz que se temía por su suerte y que un diario británico había anunciado su desaparición.

Pese a este nuevo fracaso de su intento de sobrevolar la zona de caza en cuestión, la Bardot, que debía regresar el sábado a París, anunció que postergará el viaje para hacer una cuarta tentativa.

Mientras tanto, unas 200 personas se manifestaron ante el Parlamento de Ottawa a los gritos de "salvemnos a las focas" y "fuera Romeo", este

último alusivo al ministro de Pesquería, Romeo Leblanc, al que se acusa de tolerar la matanza de foquitas.

◆ RIESGOS

BB pasó momentos difíciles por la tormenta blanca que se desató en todo el norte canadiense. Relató que junto con sus acompañantes tuvo una noche "llena de emociones" y que se defendieron contra el frío gracias a numerosas estufas de grasa de cetáceos que encontraron en el precario refugio en el que pernoctaron.

Dijo que ellos ni se habían dado cuenta de que la noticia de su desaparición había corrido por todo el mundo. Cuando bajaron del helicóptero el viento helado soplabla con gran intensidad. Sus acompañantes tuvieron que rodearla y prácticamente trasladarla en vilo hasta la casilla. En ella solamente había un jergón de pieles de foca con el que se cobijaron, compartiendo los escasos viveres de supervivencia que llevaba la máquina.

◆ PRIMAVERA POLAR

Brigitte pudo advertir las primeras luces del amanecer de la primavera ártica por primera vez en su vida. En determinado momento, cuan-

do se dio cuenta de rodeaba, recordó, y dijo que "me dio entre los hombros".

Los dramáticos momentos fueron "intensamente" analizados. Dijo que la noticia de la desaparición de la actriz "era casi sobrenaturalmente caían sobre el de la ventana de la".

B.B. no dijo a pie cula con esta aventura visitar la zona de campaña ecológica. "contacto con la naturaleza que nunca de que ver a los bebés de foca". La noticia de la desaparición de la actriz B.B. ha corrido por todo el mundo.

a la actriz que desistió del viaje, sin embargo, logrará llegar a don-

HABRIA RETIROS EN EL EJERCITO

La Agencia Noticias Argentinas, a cuyo servicio está abonada CRO-NICA, distribuyó en la fecha, por cable N° 21, la siguiente información:

"La Junta de Calificaciones del Ejército habría dispuesto el pase a E retiro de los generales de brigada Adelfo Vilas, Juan Antonio Buasso y Rodolfo Mujica, según pudo determinarse en fuentes responsables.

El organismo se reunió el lunes, el jueves y ayer.

PROHIBEN LA DIFUSION DE CUENTOS DE LANDRISCINA

Porque son "una burla al deficiente mental", el Comité Federal de Radiodifusión prohibió que se difundan los cuentos "Opa en equitación", "Procesión con santo vivo" y otros similares que grabó el artista chaqueño Luis Landriscina.

Esta medida se concretó como respuesta a una inquietud que planteó la Federación Argentina de Entidades Pro Atención al Deficiente Mental —FENDIM— que en un documento dirigido al titular del organismo reclamó la prohibición de las narraciones consignadas y de toda otra de similar contenido.

◆ RIDICULIZAN

FENDIM en su presentación, alegó que la divulgación por radio de los cuentos cuestionados constituye la ridiculización de las personas afectadas de deficiencia mental y esa situación se halla expresamente contemplada en el decreto 4093, reglamentario de la Ley de Telecomunicaciones que lleva el N° 19.793.

Por su parte, la resolución del CONFER, entidad que se halla a cargo del capitán de fragata Clodomiro Enrique Núñez, consigna en sus considerandos que los medios de radiodifusión deben prestar

un verdadero servicio social a toda la comunidad.

Por lo mismo, en las audiciones humorísticas o de entretenimiento no puede cuidarse el sentido de permanente respeto que merece la persona humana.

Asimismo, el capitán de fragata Núñez envió una nota a FENDIM manifestando que valoraba la inquietud de esa entidad por el mejoramiento individual y social del discapacitado mental, y necesitado del apoyo de toda la comunidad.

Ahora, habrá que delimitar con sentido lógico la restricción de difusión de estos trabajos de Landriscina, ya que pueden aparecer quienes excedan el marco de esta medida e interpreten que el popular artista "cayó en desgracia" y decreten su veto. Esto no debe ocurrir.

Esta medida de CONFER ya había sido motivo de estudio y recién se arribó a la conclusión citada después de analizar todas las consideraciones del caso para arribar a una decisión sustentada o sin fundamentos.

Choque en S. Juan

SAN JUAN, 19 (De nuestro corresponsal). — Un obrero falleció y otros ocho resultaron heridos, en jurisdicción del Departamento de Caucete, a 40 kilómetros de esta capital, cuando un automóvil embistió a una "zorra" que conducía a los trabajadores ferroviarios.

El automóvil conducido por Fernando Gómez Lahoz, de 50 años, al llegar a un paso a nivel sin barreras ubicado en la zona de control forestal chocó con el pequeño vehículo atestado de operarios. Algumiro Páez, de 54 años, falleció en el acto, recibiendo heridas otras personas.

SE MATO CARLOS PAGE

Se dio la Vida al Caer su Avión Cerca de San Pablo
Uno de los Candidatos al Título de Este Año

France Presse y ANSA). — El piloto de Fórmula 1 José Carlos Pace, falleció el sábado 19 de marzo en un accidente aéreo, cuando el avión en que viajaba se estrelló en un campo de trigo cerca de San Pablo, Brasil.

Pace, de 32 años, nació el 6 de octubre de 1944. Fue piloto de Fórmula 1 durante tres temporadas, en 1974, 1975 y 1976. En 1976, fue el piloto de un equipo de Fórmula 1 que se llamaba "Brabham".

Pace, después de haber estado en el equipo de Fórmula 1 de "Brabham", pasó a ser piloto de un equipo de Fórmula 1 que se llamaba "Williams".

Pace, después de haber estado en el equipo de Fórmula 1 de "Williams", pasó a ser piloto de un equipo de Fórmula 1 que se llamaba "Fittipaldi".

mundo del automovilismo, debutó en Fórmula 1. Corría el año 1972, fue en Sudáfrica y lo hizo a bordo de un March de la escudería Frank Williams. Así llegó el año 1975, en que pasó al equipo Brabham, formando pareja con nuestro compatriota Carlos Alberto Reutemann. Fue precisamente ese año, en la carrera siguiente a la famosa que perdió "Loie" al quedarse sin nafta, en su ciudad, en el circuito de Interlagos que tan bien conocía, que "Moco" ganó su primer y único Gran Premio. Ese año fue séptimo en el Campeonato Mundial.

A partir de ese momento, comenzó para Pace y Reutemann un largo martirio deportivo, debido a las continuas fallas de los Brabham. Reutemann se desvinculó del equipo: Pace siguió y su constancia tuvo el premio de que Alfa Romeo acertara con la puesta a punto del motor 12 cilindros "boxer", que tanto sinsabores le había dado. Ahora tenía un auto ganador.

Lógicamente, no se llega al primer plano del automovilismo mundial y una categoría tan sofisticada así porque sí. Sin duda Pace estaba apoyado en su gran capacidad, su personalidad, que lo llevó inclusive a bancarse una lucha sorda con los hermanos Fittipaldi. Es que era necesario llegar más alto para lograr el apoyo de las empresas brasileñas. Y Pace logró su objetivo, corriendo durante mucho tiempo con su propio dinero, ese que ganó trabajando en la fábrica de su padre, hasta que decidió emprender la aventura europea.

Ya en su apogeo, un día le preguntaron: ¿El

miedo a la muerte es grande entre los pilotos? La respuesta fue: "Lo es, aunque a ningún corredor le guste hablar de eso. Cuando uno ve morir a un colega, la sensación es brutal. Un auto explota, se estrella, o se incendia y para todos aquellos que van al autódromo es como si no hubiese ocurrido nada anormal. Prosigue la carrera, las risas, los aplausos... Se rompió un robot y la orden es sustituirlo. En el fondo, nosotros no significamos nada..."

Hacia poco había visto morir a Tom Pryce y todavía no había podido olvidarlo. Según sus familiares, aún se sentía muy triste.

Casado, de 32 años, nació el 6 de octubre de 1944. Pace volvía en éste, su último viaje, de pasar unos días de descanso en una hacienda.

Siempre pensó que la edad límite de un automovilista profesional son los 35 años. Es decir, un par de años más y "Moco" (como le dice en Brasil a los cortos de oído) habría dejado el automovilismo, que le había dejado cierto regusto amargo: en relación a eso dijo una vez: "En cierta manera la F-1 fue una gran desilusión para mí. Yo creía que estaba entrando en un lugar donde solo había caballería, honestidad, técnica y perfección. Oía hablar de Jim Clark, John Surtees, Jacky Ickx, Stewart... y creía que ellos eran super héroes, que vivían en una especie de hermandad. Después, naturalmente, fui descubriendo que no había nada de eso".

Así ha caído un piloto candidato a ganar muchas carreras este año que en cada carrera arriesgó su vida. Pero la muerte lo esperaba en el aire.

FUE MUY ARRIESGADO EN SUS ULTIMAS CARRERAS

Este parecía que sería el año deportivo de José Carlos Pace. Siempre fue un corredor vehemente, aunque no un "loquito" como se dice en la jerga automovilística. Pero ahora que Alfa Romeo había logrado poner a punto un motor 12 cilindros "boxer", pareciera que habían terminado las penurias que persiguieron al Brabham durante casi dos años. Pero paralelamente con este mejoramiento mecánico, pareció entrar en Pace una imperiosa necesidad de ganar y ello lo llevaba a arriesgar más de lo conveniente.

Dos accidentes, ocurridos en Thruxton (Inglaterra) y en Zeltweg (Austria), muy similares, pues en ambos se salieron ruedas a su auto, nunca estuvo cerca de la gran "piña", hasta que comenzó la temporada 1977, paradójicamente, debería ser la mejor para él.

En la primera competencia del campeonato, aquí en Buenos Aires, tuvo un despiste a la salida del tobogán, cuando intentaba remontar posiciones, de la que se salvó gracias a la alambrada protectora.

Quince días después, en San Pablo, intentó una maniobra muy arriesgada en momentos en que era sobrepasado por James Hunt, hubo un roce del que solo afortunadamente tuvo averías en el auto.

Luego, en Sudáfrica, apareció más sereno, pero fueron las gomas las que le jugaron una mala pasada.

A los 32 años, Pace logró una maduración emotiva, que no fue óbice que arriesgara mucho para lograr el triunfo al que parecía destinado con el nuevo motor. Pero lo que no le ocurrió en las pistas, sucedió a bordo de un pequeño avión, que anoche estalló cerca de su San Pablo.

ODISEA

por su Vida

La inmensa soledad que los rodeó la aventura de los esquimales, "me sentí una esquimal más, sola y sola". Para mantener el calor de las manos, los brazos y los pies, los esquimales usaban guantes y botas de piel de foca. En los momentos que tuvieron que vivir "intensamente registrados", según se dijo que la luz que se reflejaba en los ojos de la nieve arrastrada por el viento, sobrenatural, todos los colores imaginados sobre el suelo a través de los vidrios de la casilla.

La idea de hacer una nueva película, esta vez, persiste en su idea de hacer una película sobre la vida de los esquimales. "Ahora, después de estar en la naturaleza, me siento más segura de que vamos a tener éxito y a salir de la foca", recalcó.

La idea de la reaparición sana y salva de Brigitte por todo el mundo y ha causado mucho alviro. Algunos amigos aconsejaron que desistiera de estos viajes de tanto en tanto, Brigitte insiste y dice que quiere ir a donde quiere.



LA RONDO, LA MUERTE. La famosa actriz, que estuvo a punto de morir tras una dramática odisea. (R. UPI).

REGRESO EL BRIGADIER AGOSTI DE MONTEVIDEO

Este mediodía, a las 11.30, arribó al sector militar del Aeroparque de la ciudad de Buenos Aires, el comandante de la Fuerza Aérea, brigadier Orlando Ramón Agosti, proveniente de Montevideo.

El alto jefe aeronáutico argentino participó en Punta del Este de una reunión de jefes del arma de países del continente, donde se consideraron específicamente temas referidos a la cooperación y sistemas de comunicación. Otro rubro de interés fue el del apoyo logístico entre las distintas armas.

EN ESTADOS UNIDOS

"La próxima sede para estas reuniones se hallará en Estados Unidos, aclaró el brigadier Agosti, ya que son de resultado altamente positivo". Consultado sobre la próxima reunión de la junta de comandantes, explicó "que se llevará a cabo el próximo lunes, oportunidad en que se tratará y definirá el mensaje del gobierno". Respecto del tema salarial, respondió que debido a su alejamiento temporal no lo conocía en profundidad como para adelantar su opinión.

EL EMPRESTITO

En cuanto a la cancelación del empréstito con Estados Unidos, para equipamiento militar en nuestro país, en lo referente a la Fuerza Aérea Argentina, estimó que no la afectaba sustancialmente, ya que por el momento ésta podía desempeñarse por sí misma, destacando que el trato y las relaciones con los colegas norteamericanos fueron muy buenos.

BROWN: SU VIDA EN COLORES

Con un interesante contenido y buena técnica periodística apareció un nuevo número de la "Gaceta Marítima", publicación del comando en jefe de la Armada Argentina. Su distribución es gratuita y comprende colegios, instituciones oficiales y medios periodísticos.

En la edición correspondiente al 17 del corriente trae un suplemento dedicado al almirante Guillermo Brown, fundador de la marina de guerra argentina y consta de 16 páginas, tamaño tabloid. El suplemento está realizado a todo color e historia la vida del ilustre marino, que defendió nuestra soberanía en ríos y mares, en medio de las más azarosas circunstancias por las que atravesó el Río de la Plata.

También se subraya la posición de la Armada con relación a la situación planteada por los Estados Unidos de Norteamérica y se destacan otras notas técnicas e informativas sobre el quehacer nacional.

GRANADEROS

Creación del Regimiento: 165 Años

El presidente de la Nación y Comandante en Jefe del Ejército, teniente general Jorge Rafael Videla presidió esta mañana los actos celebratorios del 165º aniversario de la creación del Regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín. Asistieron también autoridades nacionales, militares, municipales, eclesásticas y miembros del cuerpo diplomático extranjero acreditado en el país.

EL ACTO

Minutos antes de las 10, arribó al asiento de la unidad ubicada en Palermo, el teniente general Videla, acompañado por su ayudante. Luego de los saludos de práctica, el jefe del regimiento, coronel Rodolfo Enrique Wehner presentó a los oficiales que componen la plana mayor formados en abanico. Seguidamente y ya en el patio de la unidad se rindieron honores al Sargento Cabral, tras lo cual un corneta de la fanfarria "Alto Perú" dirigió un toque de atención. Inmediatamente después la banda del regimiento ejecutó el Himno Nacional y el capellán castrense, monseñor Juan Phordoy dijo una invocación religiosa.

DISCURSO DE WEHLER

Dirigiéndose a las autoridades y público

presentes, el jefe de la unidad, coronel Rodolfo Enrique Wehner señaló en la oportunidad que "toda vez que nuestra Patria rasgó los horizontes que la oprimían o la envilecían, y puso al descubierto los nuevos rumbos de gloria y dignidad que le marcaban sus ideales, necesitó contar con el elemento físico capaz de llevar a cabo este legítimo derecho a ser artífice de su propio destino y romper con el vasallaje o con la inmundicia". Luego de indicar que "muchos años han transcurrido desde aquella fecha que hoy evocamos —dijo— hoy como ayer estos granaderos de la Patria, lamentando solamente no poder enfrentar a un oponente tan valeroso y digno como aquellos bravos hispanos de la Guerra de la Independencia, debe hacer frente a seres enfermizos que alimentan sus cuerpos con drogas y nutren sus mentes con ideologías esclavizantes y asesinas. Integrándose en bandas de delincuentes. No manchemos este momento de grata evocación, con la mención de aquellos que avergonzándose y negando a su Dios, a su Patria y a sus hogares, avergüenzan a los argentinos. El pueblo de la Patria, a la que una vez ellos pertenecieron, les da —a diario— la respuesta que merecen".

IMPORTANTES MENSAJES: VIDELA Y JUNTA MILITAR

El país se apresta a conocer dos documentos fundamentales, que constituirán verdaderos balances sobre la situación de la Argentina, efectuados por las Fuerzas Armadas.

El día 24 del corriente, al cumplirse el primer aniversario de la llegada al poder del gobierno militar, se conocerá un mensaje de la Junta Militar, integrada por los comandantes en Jefe de Ejército, Marina y Fuerza Aérea, dirigido a todo el país.

En un principio se pensó que ese día hablaría el presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla. Sin embargo, trascendió posteriormente que el primer magistrado hablará el día 29 del corriente, al cumplirse exactamente el año en que asumió como presidente de la nación.

En fuentes informadas se estima que el mensaje de la Junta Militar será la síntesis de los balances que han realizado las tres armas indi-

vidualmente y que dieron origen a dos documentos —de la Armada y de la

Nuevo Edulcorante

ORONO, Maine, 19 (UPI). — Un edulcorante descubierto en cantidades abundantes en la pulpa de árboles de madera dura quizá sustituya a la sacarina, según una investigación efectuada en el estado norteamericano de Maine sobre la comercialización.

La venta de la sacarina fue prohibida por la Administración de Drogas y Alimentos ya que, suministrada en grandes dosis a las ratas, les producía cáncer.

El nuevo compuesto químico, conocido como xilitol, fue descubierto en Finlandia, donde es explotado comercialmente a un precio de unos 5,70 dólares el kilo.

Fuerza Aérea— y al informe verbal que efectuó el presidente Videla en la última reunión de la Junta Militar.

El documento a difundir —la forma en que se hará conocer no ha sido informada hasta el momento— contendrá apreciaciones sobre los resultados obtenidos en un año de gobierno. A la vez, se entiende que contendrá las correcciones que podrían imponerse en distintos aspectos de la labor gubernamental. Sería, por lo tanto, el análisis en conjunto de lo que ha sido el gobierno militar y de lo que aspira a ser en el curso de 1977. En cambio, se considera que el mensaje del teniente general Videla contendrá los anuncios de la acción concreta que desarrollará el gobierno de las Fuerzas Armadas.

Las líneas fundamentales del mensaje de la Junta Militar se concretarán en la reunión que tendrá ese organismo de gobierno el próximo lunes.

Si Comprueban su Infidelidad y lo Matan, no lo Pagan

BOGOTÁ, 19 (UPI). — El asesinato por infidelidad conyugal en Colombia solamente tendrá atenuantes que puede incluir hasta la absolución del hombre o la mujer, según sea el caso, cuando se compruebe personalmente el acto carnal "irregular".

La decisión fue tomada por la Sala de Casación Penal de la Corte Suprema de Justicia, interpretando un conflictivo artículo del Código Penal.

Según se ha denunciado, existieron casos de asesinatos de mujeres por parte de sus maridos, que obtuvieron atenuantes y rebajas substanciales de las penas, no obstante haberse cometido el crimen hasta meses después de comprobarse la infidelidad, incluso por "informes" de terceras personas.

El diario "El Siglo", al referirse a la decisión, dijo que la Corte Suprema limitó la "pena de muerte" a la esposa infiel una interpretación judicial que ha suscitado una gran polémica en esta ciudad.

UNA GORDA MISERABLE



ESTAFADORA. Esta es Fanny de Petrarra, una mujer dedicada a embaucar.

Estafaba a Humildes con el Cuento del "Techo Propio"

Se encuentra alojada en dependencias de la comisaría 1ª de Morón una miserable mujer, conocida por su apodo de "La Gorda Matos", aunque nada tiene que ver con la célebre hinchada de River Plate. Se dedicaba a embaucar a los pobres con el cuento del "techo propio". Les sacaba una buena cantidad de dinero y, por supuesto, sus promesas nunca se cumplían. Para su actividad, tenía incluso montada una oficina "a todo trapo" en pleno centro.

La detenida fue identificada como Fanny Noemi Colalucci de Petrarra, una argentina de 44 años, algo pasada en grasas, y afincada en Campos 1202, de Bánfield. Según se pudo determinar, la estafadora se decía con altas influencias en los niveles de decisión del Ministerio de Bienestar Social de la Nación y del Banco Hipotecario Nacional. Con ese argumento, engañaba a personas de humilde condición asegurándoles que podía convertirlos en rápidos beneficiarios de departamentos o casas por los planes de vivienda "12 de Octubre" o "Alborada".

Cuando una comisión policial efectuó el procedimiento en la oficina que tenía montada la siniestra gorda, situada en la Avenida Córdoba 966, 2º piso, departamento 17, sorprendió a la timadora cuando estaba embaucando a un humilde matrimonio. Le solicitaba nada menos que 70 millones de pesos viejos "para la

adquisición de bonos o valores ajustables o letras de tesorería que debían ser mantenidos en depósito durante seis meses, como garantía de cumplimiento de posteriores obligaciones cuando fueran beneficiarios de la unidad", según expresaba Fanny de Petrarra, cinica y friamente para convencer a sus víctimas. La gran mayoría, debido a la facilidad de palabras de la "señora" caía en la trampa. Por supuesto, una vez entregado el dinero (el esforzado ahorro de toda la vida de pobres parejas) éste desaparecía como "por arte de magia".

Cabe destacar que "La gorda Matos" tenía montada la oficina a todo lujo para encandilar a los clientes. El piso alfombrado, lámparas y jarrones de porcelanas, cuadros de pintores famosos —aunque, en realidad, reproducciones— en todas las paredes. Ella se sentaba en un confortable sillón tras un escritorio adornado por costosas estatuillas. En este escenario (la empresa hasta tenía un nombre: "Organización Cóndor") desfilaban muchísimos humildes que, de buena fe y totalmente ilusionados, pagaban a la "gorda" la suma requerida con tal de tener su propia casa.

Hasta el momento, la policía pudo establecer que veinte fueron las familias estafadas por la embaucadora aunque se presume que son muchas más las que cayeron en la "trampa".

DERRUMBE EN SAN LUIS: MUEREN 2 TRABAJADORES

SAN LUIS, 19 (De nuestro corresponsal). — A raíz de un derrumbe ocurrido mientras se cumplían tareas de extracción de mineral en el interior de los túneles del yacimiento Los Cóndores, situado en Concarán, ubicado a 150 kilómetros al norte de esta ciudad, perdieron la vida dos trabajadores, uno de los cuales es un menor de 16 años de edad.

El trágico accidente se produjo en la víspera, y los infortunados operarios fueron sepultados vivos bajo un alud de escombros.

El parte policial los identificó como José Ramón y Ricardo Muñoz, argentinos, de 16 y 19 años, respectivamente.

El frustrado intento de rescatar con vida a sus compañeros de trabajo estuvo a cargo de Manuel Ascensión Funes, que logró aislarlos después de abrirse paso desesperadamente a través de una pesada mole de piedras, pero ya habían perecido por asfixia, según lo confirmó el informe médico policial.

Por otra parte, el grupo minero "Los Cóndores-El Aguila" está compuesto por 33 pertenencias mineras de wolfram y esquelita, y hasta hace pocos años constituyó la planta de concentración y molienda de minerales más importantes de América del Sur, entonces a cargo de la empresa Sominar.

Actualmente, la explotación del yacimiento está bajo la responsabilidad de la compañía minera Concarán SRL, de la que es propietario Alberto Chacur.

♦ ROSARIO: GRAVE ACCIDENTE

ROSARIO, 19 (De nuestro corresponsal). — Un anciano perdió la vida al ser arrollado por un camión, en la intersección de las calles Rueda y Cafferata. El vehículo conducido por José Alberto Maggi, de 29 años, embistió a Victoriano Vento, de 74 años, quien intentaba cruzar la calzada.

A causa de las múltiples heridas recibidas, la víctima falleció en el acto. El camionero fue detenido.

VIOLENTOS INCIDENTES EN ITALIA

Extremistas Atacan dos Empresas

ROMA, 19 (France Presse). — Graves incidentes estallaron ayer en Italia, en ocasión de una huelga organizada por las tres grandes centrales sindicales, durante la cual unos 10.000.000 de personas paralizaron el trabajo durante cuatro horas.

Los enfrentamientos más graves ocurrieron en Milán, donde algunos jóvenes escindidos de una manifestación asaltaron, armas en mano, las sedes de dos sociedades, contra las que lanzaron cocteles Molotov e hicieron disparos.

Los jóvenes atacaron las oficinas de la "Bassani Tisino" y la "Magnet Marelli", tras efectuar disparos contra las ventanas de los respectivos edificios.

Numerosos empleados de las oficinas debieron ser evacuados por las ventanas, una vez que el fuego desatado por los cocteles Molotov ganó los pasillos y las escaleras. Paralelamente a la manifestación de los

Sindicatos, un cortejo formado por miembros de colectividades universitarias y de militantes de extrema izquierda recorrió en la mayor calma las calles del centro, gritando consignas contra el gobierno del democristiano Giulio Andreotti.

Un grupo de "indios metropolitanos" (jóvenes estudiantes de extrema izquierda vestidos y pintarrajeados como pieles rojas) pegó fuego a un tanque de cartón, por encima del cual se leía: "La united students movies, presente".

En las restantes ciudades de Italia ningún incidente grave fue señalado.

En Nápoles, el dirigente del sindicato CGIL (procomunista), fue abucheado por estudiantes "autónomos".

La intervención de la policía, que recurrió al uso de granadas lacrimógenas, provocó un principio de pánico entre las 15.000 personas reunidas ante la tribuna, pero la calma se restableció rápidamente.

Lama, un expulsado de la Universidad de Roma en febrero último por los estudiantes, reafirmó sin embargo, que "debemos buscar pacientemente un acuerdo con el mundo estudiantil, ya que la lucha contra el desempleo nos une".

Por su lado, los estudiantes deben aislar los grupúsculos violentos y a los provocadores", añadió.

En Bolonia, teatro de violentos incidentes a fines de la semana última, tras la muerte del estudiante Francesco Lorusso, el dirigente del Sindicato de Obreros Metalúrgicos, Bruno Trentini denunció la violencia.

"Los trabajadores, afirmó, rechazan la ley de las represalias que nada tienen que ver con las luchas de masas."

♦ MARXISMO PERVERSO

CIUDAD DEL VATICANO, 19 (UPI). —

Radio Vaticano señaló hoy que la definición de "intrínsecamente perverso" que dio hace 40 años el papa Pío XI del comunismo marxista ateo, sigue válida hoy en día. La estación de radio y el órgano vaticano "L'Osservatore Romano" conmemoran la encíclica "Divini Redemptoris" dada por Pío XI el 19 de marzo de 1937. El locutor expresó que el pontífice definió al comunismo marxista ateo de "intrínsecamente perverso" e irreconciliable con la doctrina de la Iglesia y con el punto de vista cristiano del mundo. ¿Quién puede decir a la luz de la experiencia de 40 años desde la encíclica que era incorrecto el juicio del pontífice?

AVISOS AGRUPADOS

COMPRO ORO PLATA - Pago Máximo

Lunes a sábados de 9 a 20 hs. Domingos de 9 a 18 hs.
AYACUCHO 367 — Tel.: 45-8172 C.P.

SEA PROPIETARIO HOY MISMO

con una **ANAHÍ 77**



TOTALMENTE DE MATERIAL • EN CUOTAS

- LOMAS DE ZAMORA: Hipólito Yrigoyen (ex Pavón) 9478
- SAN MARTIN: Bonifacini 66 • CRUCE F. VARELA: Av. Calchaquí Km. 24
- SAN JUSTO: Av. Prov. Unidas esq. Av. San Martín • LINIERS: Carhué 177
- LA PLATA: Calle 44 N° 329 entre 1 y 2 • QUILMES: Av. Mitre 1960
- SARANDI: Av. Mitre 2500 • AVELLANEDA: Av. Pavón 524

casa central: De la Serna 1157 - AVELLANEDA

RULEMANES

Compro nuevos y usados
55-4036 C.P.

RULEMANES

COMPRO PAGO MAS
571-7002 - CIP
PROFESIONALES

DR. LIASCOVICH - MEDICO

Venéreas, sífilis, piel, glandulas.
(Ambos sexos). Lunes a domingos, 9 a 21. VIAMONTE 775.
4º Piso, Dep. 7. 392-8145/0757.

PREFABRICADAS INDIO

Pieza, Cocina y Porch
EN MADERA
TECHO CHAPA ACERADA
POR
\$5.800.-MES
MUNRO, Av. V. SANSFIELD
Y BAIGORRIA
CARUPA: RUTA 197 N° 1834

MATAN PRESIDENTE CONGOLES

KINSHASA, Zaire, 19 (UPI). — El presidente izquierdista del Congo, Marien Ngouabi, fue asesinado en Brazzaville durante un intento de golpe de Estado, según informó hoy radio Brazzaville.

La emisora dijo que Ngouabi, fue muerto por "un comando imperialista suicida" dirigido por el capitán Kikadidi, que atacó a las 2.30 P.M. (13.30 GMT) de ayer, el cuartel general del estado mayor del ejército, donde residía el mandatario.

El informe añadió que Kikadidi huyó del lugar y hasta ahora no ha sido hallado. Su automóvil, fue encontrado en los terrenos del cuartel.

La transmisión captada en Kinshasa, señaló asimismo, que un comité de 11 miembros había recibido todos los poderes para "preparar el funeral y garantizar la seguridad del pueblo por el que murió el mandatario".

Los observadores dijeron que éste posiblemente es un indicio de que había fallado un intento por derrocar al gobierno y posiblemente no habrá cambios en el régimen.

El comité decretó el toque de queda en

toda la capital, situada al otro lado del río Congo; desde Kinshasa, la capital de la vecina Zaire, cerró las fronteras y prohibió cualquier reunión de más de cinco personas. La radio emitió un llamamiento a la unidad, la vigilancia y el patriotismo. El Congo, que antiguamente se conocía como el Congo francés, es un pequeño y despoblado país con alrededor de 900.000 habitantes repartidos en unos 54.000 kilómetros cuadrados. Al contrario de Zaire, su transición a la independencia se efectuó ordenadamente al comienzo.

El presidente Ngouabi se apoderó del gobierno en enero de 1968 tras un golpe dirigido por el ejército y poco después declaró una república popular izquierdista. En marzo de 1970 sobrevivió a un intento de golpe, dirigido por los rebeldes que cruzaron desde Zaire. Las tropas dirigidas por Ngouabi aplastaron la revuelta en pocas horas. Después de la muerte del mandatario, ocurrida tras un tiroteo de 10 minutos. Radio Brazzaville interrumpió su programación habitual para tocar música marcial y canciones revolucionarias del partido laborista gobernante.

EXTRAÑO SUICIDIO DE UN NIÑO

MEXICO, 19 (France Presse). — Un niño de 13 años se suicidó a causa de un "aviso extraterrestre" de que se le necesitaba con urgencia en otro planeta, se supo aquí.

Sergio Vallardi Porta dejó un recado en el que señalaba: "Mamá, no he muerto, porque volveré a nacer en otro planeta. No creas que es mi imaginación ni que me he vuelto loco, ya que me han venido a avisar de una pequeña nave, y sus tripulantes me han dicho que me necesitan urgentemente en el planeta Soholoucl de otra galaxia".

Sergio se disparó un balazo en el pecho.

"Me necesitan, mamá, vinieron y me hablaron con sonidos extraños. Yo les pregunté si en ese planeta la comunicación era a base de sonidos, no como la que nosotros usamos", agregaba en su misiva. El niño pedía finalmente a su madre: "No vayas a divulgar el secreto que descubrí entre la vida y la muerte, pues si lo divulgaras la gente perdería su religión, la fe en sí mismos y empezarían a matarse

MONAGUILLAS

PARIS, 19 (EFE). —

Monaguillos del sexo femenino ayudarán a celebrar la misa el próximo domingo en Haselbourg (Alsacia), por decisión del cura de la parroquia, Joseph Wilhelm.

No existe razón alguna —dice— para que las niñas de 10 a 14 años de edad sean impedidas de actuar como monaguillos, sobre todo si se tiene en cuenta que "cada vez escasean más los chicos, acostumbrados a jugar al fútbol el domingo por la mañana".

Las niñas ayudarán a misa vestidas con traje de primera comunión. Este es, aseguran, el primer caso de monaguillas en la región alsaciana.

MINISTERIO DE ECONOMIA

CORPORACION DE EMPRESAS NACIONALES
YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES
ADMINISTRACION COMODORO RIVADAVIA

LIC. PUBLICA N° 1569. "Reparación roturas de cañerías en zona «El Cordon», subadministración Santa Cruz Norte". Apertura: 21 de marzo de 1977, a las 9 hs. Valor del pliego: \$ 9.000.

- LIC. PUBLICA N° 1541. "Transporte de cargas líquidas en área «A» en el yacimiento Tierra del Fuego subadministración Austral". Apertura: 31 de marzo de 1977, a las 9 hs. Valor de los pliegos: \$ 10.000. - LIC. PUBLICA N° 1542. "Transporte de cargas líquidas en área «B» yacimiento Tierra del Fuego, subadministración Austral". Apertura: 31 de marzo de 1977, a las 10 horas, Valor del pliego: \$ 10.000.

Retiro de los mismos en Oficina de Contrataciones de YPF, General Mosconi Comodoro Rivadavia (Chubut).

FILME LOCAL EN EL INTERIOR DEL PAIS

La película argentina "Jacinta Pichimahuida se enamora", de cuyo éxito en el exterior se dio noticia recientemente, sigue cumpliendo una excelente carrera en el interior del país. Después del suceso logrado en San Juan, es ahora Concordia, en la provincia de Entre Ríos, la que aporta nuevas constancias: en el cine Odeón, de esa ciudad, el filme señaló en la semana de estreno una concurrencia de público calificada de "excepcional" por su número inusual.

Se recuerda que "Jacinta Pichimahuida se enamora" es una producción de Aries Cinematográfica Argentina, realizada por Enrique Cahen Salaberry sobre argumento de Abel Santa Cruz. María de los Angeles Medrano encarna a la célebre maestra, figura de inmensa popularidad en toda América latina.

LOS PIBES DE FIESTA



Hoy sábado, volvió a ofrecerse en una de las salas del complejo teatral "Estrellas" el show infantil "El circo-teatro del Capitán Piluso", cuyo elenco encabeza el famoso Alberto Olmedo, junto a su inseparable compañero Coquito (Humberto Ortiz) y un cotizado elenco que integran, entre otros, Carlos Scazzioti, María Rosa Fugazot, Delfor Medina y el ballet que dirige Betty Folcini. Las funciones se cumplen a las 15.30 y 17.30 todos los sábados y domingos. Piluso y Coquito, desde su debut, hacen las delicias de los chicos... y también de los papás.

CINE: RECOMENDACIONES PARA PASAR BIEN EL FIN DE SEMANA

A continuación detallamos los estrenos cinematográficos más destacados de la semana, como así también los éxitos que continúan con gran suceso en las distintas salas porteñas:

"EL SOLTERO": Brillante realización de Carlos Borcosque (h.) basada en el excelente guión de Ricardo Halac, que testimonia con toques realistas los avatares de un joven, interpretado eficazmente por Claudio García Satur, a quien la comunidad intenta que contraiga matrimonio, dejando de lado los sentimientos humanos para entrar en la falencia afectiva.

"OPERACION CENTELLA": Dentro de un carácter informativo y ajustado a su realidad, nuevamente surge en la pantalla el dramático suceso de los rehenes de Entebbe pero en esta oportunidad a través de una prolija revisión por medio de una interesante muestra cinematográfica.

"PATO A LA NARANJA": La exitosa comedia teatral trasladada al cine con dos protagonistas excepcionales, Ugo Tognassi y Monica Vitti, quienes proponen un juego humorístico de notables cualidades interpretativas.

"TODOS LOS HOMBRES DEL PRESIDENTE": Reconstrucción minuciosa del caso "Watergate" a través de un filme donde se destaca la labor de investigación de dos periodistas que con sus notas provocaron el escándalo político más destacado del siglo. Para ver.

"LA AVENTURA EXPLOSIVA": Importante producción local donde el realizador Oreste Trucco propone un entretenimiento que agrada a chicos y grandes con excelentes perspectivas de convertirse en el suceso taquillero del año, dada su calidad e ingenio en las secuencias.

"ATRAPADO SIN SALIDA": El doloroso sistema impuesto a un grupo de internos se ve súbitamente convulsionado por la aparición de un hombre que trata de llegar a la libertad de los seres oprimidos, sin advertir que ello le costará su propia emancipación.

"VIOLACION": Dentro de las características propias del cine de suspense se desarrolla este drama donde se puede apreciar la labor y la belleza de las sugestivas nietales del escritor Ernest Hemingway: Margaux y Barel.

"EL HERMANO MAS LISTO DE SHERLOCK HOLMES": Divertidas situaciones planteadas por las excelentes interpretaciones del binomio Gene Wilder-Marty Feldman, que ya se conoció a través de "El joven Frankenstein".

EL TIRADOR: CINEASTA MUESTRA AL ANTIHEROE

Altamente respetado por los entusiastas del cine europeo, el nombre de Don Siegel, realizador de "El Tirador" (The Shootist), es nombrado en compañías de directores europeos tan distinguidos como Godard, Truffaut, Antonioni y Visconti. Una película de Siegel constituye un verdadero acontecimiento en Francia, Inglaterra, España, Italia y en Argentina.

"Cahiers du Cinema" distinguida publicación francesa que desarrolla sesudos tópicos sobre el cine mundial, ha aprobado a Siegel por más de una década aclamando su estilo inconfundible y su gran inventiva.

Recientemente en Londres, el National Film Theatre, presentó una retrospectiva de sus películas, siendo recibidas una vez más con sorprendentes muestras de aprobación. Por su parte, la Universidad de Boston tiene una colección de manuscritos, guiones, papeles, notas y correspondencia de este realizador. El departamento cinematográfico de las principales universidades, entre ellas la de Darmouth, Loyola y UCLA invitan constantemente a sus alumnos para escuchar conferencias sobre la personalidad y la filmografía de Siegel.

Recién ahora, Hollywood, donde creció y aprendiera la profesión, reconoció la extraordinaria cualidad que identifica a Siegel como director y a sus películas como algo especial.

Don Siegel ha demostrado a través de los años, una habilidad artística

sensacional a convertir películas de muy bajo presupuesto en clásicos o casi clásicos del cine. En realidad, Siegel es dueño absoluto de un limpio y "ahorrativo" estilo para producir películas de gran acción y de rápida violencia, como en el caso de "El Tirador" (The Shootist), cuyo estreno anuncia para estos días en el cine Normandie.

El héroe de esta película, como en todas las películas de Siegel, es un antihéroe, un hombre que crea su propia moral, que casi siempre contrasta con la sociedad, con la cual vive hasta el final.

En los últimos años el presupuesto de las producciones de Siegel ha aumentado a medida que su talento fuera reconocido por Hollywood. Recientes éxitos fueron "Madigan" con Richard Widmark y Henry Fonda, "Cogan's Bluff" con Clint Eastwood, "Dos mulas para la hermana Sara" con Eastwood y Shirley MacLaine, "Harry, el sucio" con C. Eastwood y "El Molino Negro". La más actual es "El Tirador", emocionante, dramática y violenta película que relata la historia de los últimos 8 días de vida de un legendario pistolero.

ALAIN DELON LOGRO IMPORTANTE TROFEO

PARIS, 19 (France Presse). — Alain Delon fue galardonado aquí como mejor intérprete masculino francés al recibir el trofeo "Triunfo" durante la tradicional noche del cine celebrada en un teatro de París.

La fiesta, que va por su 29ª edición, estaba presidida por la princesa Grace de Mónaco, a la que acompañaba su hija Carolina.

Otros premios fueron a la mejor intérprete femenina: la joven y galardonada Isabelle Adjani; mejor filme: "Un elephant ca trompe énormément", de Yves Robert.

NUEVO ESTILO HUNGARO: ACTUAL SUCESO EUROPEO

BUDAPEST, 19 (DAN). — El filme "Amor", que representó a Hungría en el XXV Festival de Cannes, será distribuido próximamente en América latina. Su realizador, Karoly Makk, pertenece junto a Jancsó y la recientemente laureada Marta Meszaros, a la generación de cineastas que ha creado un nuevo estilo en el cine húngaro, estilo que ha sido recibido exitosamente en Europa occidental.

"Amor", cuarto filme de Karoly Makk, motivó un extenso comentario, incluido un reportaje al realizador, en el último número de la

revista especializada "Film". En su estilo alegórico y abstracto, Makk bucea en su último trabajo las relaciones que se establecen entre los personajes por efecto de una situación falsa. Una madre espera a su hijo a quien cree en América, un continente de ensueño, cuando él en realidad está preso por razones políticas. La novela, que vive con ella, ayuda a mantener la ficción. Tal la trama de "Amor" desarrollada en un estilo que la crítica francesa definió como proustiano pero donde no está ausente tampoco la novela y las reflexiones.

★ ESTRELLAS - Riobamba 280

T.E. 46-6759

RUDY CHERNICOF

EN

"¿YO?, ARGENTINO"

Miércoles y jueves, 22.30 hs.

Viernes y sábados, 23 hs.

Domingos, 22 hs.

TU-SAM EN

"EL SHOW DE TU-SAM"

Martes a jueves, 22.30 hs.

Viernes 23 hs. (única func.)

Sábados 21 y 23 hs.

Domingos 22 hs.

"LOS INDIOS ESTABAN

CABREROS"

de Agustín Cuzzani

Martes a jueves

y domingo: 21.30 hs.

Viernes y Sábado, 22.30 hs.

GINAMARIA HIDALGO

Jueves y viernes 22 hs.

Sábado 21 y 23 hs.

Domingo 20.30 hs.

EL CIRCO TEATRO

DEL CAPITAN PILUSO

con Coquito

Carlos Scazzioti Delfor Medina

El ballet

de Betty Folcini

y las máximas

atracciones infantiles

Regalos para los pibes

Sábados y domingos

a las 15.30 y 17.30

"VIVENCIA"

Sábados y domingos 19 hs.

"TRAVESURAS DE

WALTER YONSKY"

Musical para chicos

Sáb. y domingos: 17 hs.

DANIEL TORO - CARLOS

TORRES VILA Y ALDO

MONGES

Invitado especial

JULIO MARBIZ

2 únicos recitales

Miércoles 23 y jueves 24

A las 22 hs.

NOSTALGIA TESTIMONIAL: REVIVIRA JAMES DEAN, "EL IDOLO REBELDE"

Se anuncia para fines de marzo el estreno de "James Dean, ídolo rebelde".

Estrenada recientemente en su país de origen, EE.UU., esta película escrita y dirigida por Ray Connelly, permitirá al público argentino conocer casi al unísono con el país del norte, esta revisión sobre la vida de James Dean, uno de los astros que con mayor fuerza y corta trayectoria brilló en el panorama internacional de la década del 50.

La producción ha sido elogiada por la crítica "yankee", por su concepción y montaje. Basada en los escritos de Edia Kazan "maestro de James Dean", cuenta las diferentes alternativas vividas por Dean fuera y dentro de la

pantalla: a través de una atractiva narración a cargo de Stacy Keach y engalanada por la música compuesta por Ellen John, David Bowie y Eagles.

Actúan en el filme, descubriendo aristas desconocidas y realizando otras más difundidas de la vida de Dean, Sal Mineo, Sammy Davis Jr., Dennis Hooper, Leslie Caron, Carol Baker y Nathalie Wood.

De acuerdo a la moda imperante en materia de espectáculos: la nostalgia, el film se colocó entre los favoritos del público cortésamericano y no es de extrañar que logre el mismo suceso en la Argentina, ya que el famoso James Dean tuvo su gran ola de popularidad en nuestro territorio.



EL GRAN DEBUT DEL AÑO PARA LOS PIBES!

EL CIRCO TEATRO DEL

CAPITAN PILUSO
★ Y COQUITO ★

CARLOS SCAZZIOTA · DELFOR MEDINA

EL BALLET DE BETTY FOLCINI

Y LAS MAXIMAS ATRACCIONES INFANTILES

TEATRO

SABADOS Y DOMINGOS

15.30 y 17.30 Hs.

Estrellas

RIOBAMBA Y SARMIENTO - 46-6759

LOCALIDADES NUMERADAS

EN VENTA

REGALOS Y SORPRESAS PARA LOS PIBES

Rudy Chemicol

Yo?

ARGENTINO

con PATRICIA MARCHE

dirección

Hugo Midón

TEATRO

Estrellas

RIOBAMBA Y SARMIENTO - 46-6759

Asistieron a la proyección: Ethel Rojo, Gilda Lousek, Susana Freire, Trissi Bauer, Fernando Ayala, Hector Olivera, Hugo Moser, Nicolás Carreras, Luis Osvaldo Repetto, Evangelina Massoni, Alicia Drago, Jorge Basurto, entre otras figuras del ambiente artístico.

**Y AMBASSADOR (M. DEL PLATA)
REFRIGERACION**

Con relación a su obra, en cambio, piensa que lo que fue hecho no puede ser materia, más tarde, de revisión aunque solo sea por puro juego lógico. "Los filmes nacen dentro de un contexto histórico, político y social, por lo cual la fecha de origen es muy importante".

Sábados y Domingos 17 hs. UNICO MES
Teatro ESTRELLAS Río Bamba y Sarmiento 46-6759

